



STAGE POUPEE :

Initiation à la reproduction d'une poupée d'artiste en porcelaine.

Prochains stages : 5 et 6 mai 2011 – 12 et 13 juillet 2011 – 9 et 10 août 2011

Je suis à votre disposition pour parler avec vous de cette formation et vous donner tous les renseignements que vous souhaitez.

Tel : 03.84.60.24.50 – e-mail : lamaisondespoupees@yahoo.fr

Programme

Beaucoup d'entre vous ont découvert mon activité en regardant le reportage de TF1 diffusé le 7 décembre 2010. Vous pouvez le visionner sur le site internet de TF1, voici le lien : <http://videos.tf1.fr/jt-13h/region-franche-comte/>

Grâce au stage que je vous propose, vous pourrez réaliser vous-même la poupée Kayla !

Le but du stage est de découvrir la fabrication d'une poupée en porcelaine contemporaine. La durée généralement nécessaire pour fabriquer une poupée est d'une dizaine de jours environ ; pour plus de facilité, le travail de peinture s'effectuera donc sur une tête de porcelaine déjà cuite. A l'issue ce stage, vous avez acquis les bases pour reproduire vous-même une poupée de porcelaine. Vous repartez avec votre poupée terminée.

Les modèles proposés, Kayla et Brittany, sont des créations de l'artiste américaine, Diana Effner.

Kayla, « bien en chair », très espiègle, mesure 47 cm et Brittany, toute fine et avec un visage très doux, mesure 39 cm.

Vous devez choisir le modèle de la poupée lors de votre inscription. Il n'est pas possible de changer de modèle le jour du stage.

Les poupées proposées ont la tête, une plaque d'épaules (ou demi-buste), des bras et des jambes en porcelaine. Le corps est en suédine chair clair rembourré de ouate blanche synthétique et comporte une armature. Les yeux sont en verre, avec la possibilité de choisir la couleur. La perruque est à choisir parmi notre grand assortiment et n'est pas comprise dans le prix du stage. Les vêtements, les chaussettes, les chaussures et les supports ne sont pas compris dans le prix du stage.

Une vidéo est présentée pour expliquer le modelage d'une tête ainsi que la fabrication d'un moule en plâtre à partir de la tête modelée. Attention toutefois, ce n'est pas un cours sur le modelage.

Pendant ce stage, toutes les étapes de la fabrication d'une poupée en porcelaine contemporaine seront abordées :

- la porcelaine, les moules : explications
- le modelage d'une tête : vidéo 30 mn
- la fabrication d'un moule en plâtre : vidéo 30 mn
- le moulage et le démoulage : démonstration
- l'ouverture des yeux : démonstration
- le ponçage : démonstration
- le fonctionnement du four à porcelaine : explications
- la cuisson de la porcelaine : explications



- les peintures et leur cuisson
- la pose des yeux
- la fixation de la tête sur la plaque d'épaules
- le rembourrage du corps, la pose de l'armature et l'assemblage de la tête et des membres
- la pose de la perruque

Nota : toutes ces étapes ne seront pas réalisées dans l'ordre ci-dessus mais sont toutes au programme.

Ce stage convient à toutes et à tous : débutant(e)s ou plus confirmé(e)s.

Nombre de stagiaires : 5 personnes au maximum, 2 au minimum.

Durée du stage : 14 heures de cours, réparties sur 2 jours consécutifs, soit de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Les repas ne sont pas compris dans le prix du stage. Nous déjeunons toutes ensemble au restaurant (nous vous emmenons si vous n'avez pas de voiture...). La pause repas dure 1h30 environ.

Les conjoints/accompagnateurs(trices) peuvent se joindre à nous.

Prix du stage, quelque soit le modèle : 395 € par personne.

Stages sur demande : Autres dates possibles, notamment en avril et en juin, pour 2 personnes au minimum, n'hésitez pas à me contacter.